

Mon Cahier École et cinéma

Passeurs d'images est fier de vous présenter **Mon Cahier École et cinéma**, qui est le fruit d'un long processus auquel des coordinateurs départementaux et des partenaires institutionnels ont été associés.

Vous savez que les cartes postales ont cessé d'exister suite à l'arrêt du financement de l'Éducation nationale pour leur impression.

Il a fallu penser un nouvel outil pour les élèves et notre priorité a été, dès le début du processus, de défendre l'existence d'un document papier, c'est-à-dire imprimé pour tous les élèves, de façon équitable, sur tout le territoire français.

C'est un document au format A5 de 8 pages dans lequel le catalogue des films est mis en valeur puisqu'on a fait un choix de photogrammes de films marquants qui jalonnent l'histoire et la diversité du cinéma. On peut voir qu'il y a des espaces vierges, c'est un document qui appelle en effet une contribution de l'enfant (appropriation).

Le graphisme est réalisé par Élodie Cavel qui travaille régulièrement avec Passeurs d'images.

Mon Cahier École et cinéma est un outil individuel, propre à chaque élève, l'idée est qu'il le conserve à la fin de l'année scolaire comme trace de son année *École et cinéma*. Ce cahier sera pérennisé pour les années à venir et pourra être amélioré en fonction des retours des coordinateurs.

C'est un nouvel outil dont l'usage doit être pensé en corrélation avec la plateforme NANOUK qui propose un accompagnement pédagogique dématérialisé, notamment dans la Cinémalle de l'espace « À l'école » : visionnage de la première séquence des films, affiches, planches de photogrammes, cartes numériques, etc. NANOUK propose aussi des promenades dans le catalogue *École et cinéma* grâce aux extraits des films étoilés autour de motifs de cinéma (rubrique « Étoilement »).

Les objectifs pédagogiques :

- La salle de cinéma est au cœur du projet : l'enfant décrit la salle de cinéma de proximité où se déroulent les séances *École et cinéma*, il personnalise le lieu en écrivant le nom de la salle, la ville où elle se trouve et le nom de la personne qui les accueille. Les circuits itinérants, l'accueil en salle et le rôle du médiateur sont valorisés.
- L'enfant décrit son expérience de spectateur : l'élève est invité à répondre à des questions simples sur ses émotions. De retour à la maison, il est invité à partager ses impressions avec sa famille.
- **Mon Cahier École et cinéma** valorise le parcours de films : l'élève doit y inscrire le titre des 3 films. Pour chaque film, il peut coller le ticket de cinéma. Il est invité à parler du film avec des mots simples ou un dessin (selon le niveau de l'élève). Grâce à la plateforme NANOUK, il peut visionner en classe ou avec sa famille la première séquence de chaque film.
- Dans la rubrique « Image Ricochet », l'élève est invité à imaginer des liens entre les films et d'autres arts, enrichissant ainsi son parcours d'éducation artistique et culturel.

Les enjeux :

- Garder une trace de l'expérience vécu en salle de cinéma.
- Garder la mémoire des films découverts en salle de cinéma.
- Créer du lien avec les familles.